

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы по дисциплине**  
**Музыкально - историческая подготовка**

по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)  
направленность (профиль) «Музыка; мировая художественная культура»

**1. Цели дисциплины:**

дисциплины: подготовка обучающихся к профессиональной деятельности учителя музыки средних классов общеобразовательной школы.

Для достижения цели ставятся задачи:

- выработать у обучающихся понимание основных закономерностей развития мировой музыкальной культуры,
- научить профессионально осмысливать историко-музыкальные процессы в их причинно-следственных связях;
- выработать навыки целостного, системного подхода к получению музыкально-исторических знаний.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Для успешного освоения дисциплины обучающийся должен иметь базовую подготовку по элементарной теории, истории музыки в объёме программы средней школы.

Дисциплина «Музыкально-историческая подготовка» относится к вариативной части учебного плана, ведется в 4,5,6 семестрах

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последовательного изучения дисциплин: «Теория и музыкальные технологии», «Музыкально – инструментальная подготовка», «Вокальная подготовка», «Дирижерско- хоровая подготовка», «Музыкально- теоретическая подготовка»

**3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Музыкально- историческая подготовка».**

Изучение дисциплины Б1.В.07 «Музыкально - историческая подготовка» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

| Код компетенций | Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП   | Индикаторы достижения компетенций  | Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами   |
|-----------------|--|--|---|
| ПК-5            | Способен использовать теоретические знания об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления, основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности | ПК.Б-5.1. Имеет представление об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления<br>ПК.Б-5.2. Умеет применять знания об основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности<br>ПК.Б-5.3. Владеет навыками выявления и использования возможностей мировой художественной культуры в воспитательном процессе | <b>Знает</b> об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления<br><b>Умеет</b> применять знания об основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности<br><b>Владеет</b> навыками выявления и использования возможностей мировой художественной культуры в воспитательном процессе |

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 зачётные единицы, 396 ч.**

Форма контроля: экзамен – 4,5,6 семестрах

**5. Разработчик: доц., к.п.н. Хубиева Л.Н.**